



“*Forza*”

P R O G R A M M E

18^e Festival *du*
COURT-MÉTRAGE
méditerranéen
JUIN À OCTOBRE

2025

LES NUITS MED

U FILMU CORTU

Diffusion
KVA

MEDITERRANEAN SHORT FILM FESTIVAL

© Photo LFNDR Toussaint Martinetti Wide Séquences clés



2 JUIN 2025 FURIANI → PROJECTIONS JEUNE PUBLIC - PANORAMA CORSE

2 JUIN > FURIANI **Cinéma U PARADISU** Lieu-dit San Pancrace

14H Écoles U Rustincu et U Principellu

SÉANCE : Atelier «J'organise une séance de cinéma» enfants (CP-CE1)

18H30 Panorama corse - Gratuit

SÉANCE : La cavale - A morra

3 AU 6 JUIN 2025 BASTIA → PROJECTIONS COMPÉTITIONS ET RÉSIDENCES

3 JUIN > BASTIA

Cinéma LE RÉGENT

5 ter rue César Capinchi

1ERS FILMS EN COMPÉTITION

16H15/30 : PROGRAMME 1

19H : PROGRAMME 2

4 JUIN > BASTIA

Cinéma LE RÉGENT

7^E COMPÉTITION
MEDITERRANÉENNE

11H

COMPÉTITION MED PROGRAMME 1

14H

COMPÉTITION MED PROGRAMME 2

16H15/30

COMPÉTITION MED PROGRAMME 3

19H

COMPÉTITION MED PROGRAMME 4

5 JUIN > BASTIA

Cinéma LE RÉGENT

7^E COMPÉTITION
MEDITERRANÉENNE

11H

COMPÉTITION MED PROGRAMME 5

14H

COMPÉTITION MED PROGRAMME 6

16H15/30

COMPÉTITION MED PROGRAMME 7

5 JUIN > BASTIA

19H15 BASTIA

LA SOIRÉE DES PITCHS

MED IN SCENARIO

avec FRANCE Télévisions

RÉSA TEL 0626894165

TARIFS SÉANCES

5 EUROS

Billets sur place

Hello Asso Diffusion KVA

6 JUIN > BASTIA

Cinéma LE RÉGENT

16H : TÉLÉ PAESE

Rencontre

18H : REMISE DES PRIX

PRIX FRANCE Télévisions

PRIX 1ER FILM

PRIX GRAND ACTION

PRIX ALLINDI

GRAND PRIX NUITS MED

Projection Palmarès

6 JUIN > BASTIA

Café L'IDÉAL

Place du marché

DÉS 20H :

SOIRÉE DE CLÔTURE

RÉSA TEL 0626894165



LES REPRISES DES 18^E NUITS MED → 6 AOÛT CARQUEIRANNE → 2 OCTOBRE PARIS 2025

6 AOÛT > CARQUEIRANNE

FESTIVAL DE LA LUNE

CINÉMA PLEIN AIR

Clair Val Chemin du petit Lac

83320 Carqueiranne

REPRISE DES NUITS MED

Soirée courts-métrages

Films tournés en Corse et Région PACA

WWW.CINEMADELALUNE.COM

2 OCTOBRE > PARIS

Cinéma LE GRAND ACTION

5 rue des écoles 75005 Paris

WWW.LEGRANDACTION.COM

REPRISE DU PALMARÈS

avec le Prix GRAND ACTION / Nuits MED

Projections PANORAMA CORSE

SCANNEZ -MOI



L'ORGANISATEUR :

Dans un monde globalisé, les territoires en pleine mutation sont guettés par la perte des repères traditionnels. Observateur de ces changements, la DIFFUSION KVA propose de mettre en dialogue la modernité et les questions d'identité et d'héritage culturel grâce aux «Nuits MED di u Filmu Cortu» en Corse, qui reste l'un des berceaux de la Méditerranée. Pierre angulaire de la diversité, l'association promeut l'émergence de jeunes talents du cinéma ; elle favorise la création en restant accessible à tous en Méditerranée.

INFOS : Diffusionkva@lesnuitsmediterraneennes.com
Siret : 44757981400016
APE 9001Z Licence 2e et 3e catégorie 1041912-13



« Forza à noi, forza à tutti ! »



La puissance d'un film laisse une trace indélébile dans les mémoires, permettant de s'en souvenir chaque fois que l'on évoque le cinéma. Le réalisateur réussit ainsi à transmettre son intention de manière claire, que ce soit lors d'une projection en salle ou en plein air.

La force des Nuits MED di U Filmu Cortu repose sur la gratitude exprimée lors de ses événements et sur son itinérance, tout en préservant sans faille son engagement envers les jeunes réalisateurs/trices.

Pour illustrer l'affiche, nous avons donc choisi le symbole de la force à travers le regard fixe du comédien et réalisateur Toussaint Martinetti dans son film primé « Les forts ne disent rien ».

Au-delà de toutes les difficultés qui se dressent devant nous, nous avons à cœur de garder cette foi qui nous anime pour aller encore plus loin !

« Que cette force soit avec nous en 2025 » pour cette dix-huitième édition en clin d'œil à l'univers emblématique de Star Wars.

Forza à noi, forza à tutti !



Alix FERRARIS
Président de la Diffusion KVA
Directeur artistique des Nuits MED

• SÉLECTION DES FILMS

Sous la direction de Alix Ferraris

• RÉSIDENCE MED IN SCÉNARIO

- COMITÉ DE PRÉSÉLECTION -

DU CREATACC (UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI)
Colomba Sansonetti - Myriam Martou Chargés de production : Sephora Shebabo, Mario Piriottu et Killian Bouthlemy

- COMITÉ DE SÉLECTION -

Aurélié Chesné : conseillère de programmes FTVS
Magazine Libre Court sur France 3
Laurent Simonpoli : Responsable de la fiction
France 3 Corse ViaStella
Alix Ferraris : Directeur du festival

CONSEILLÈRE EN ÉCRITURE : Lidia LeBer Terki

• RÉSIDENCE COURTS ENTRE 2 RIVES

FESTIVAL LES NUITS MED - FRANCE
CONSEILLÈRE EN ÉCRITURE : Valentina Gaia

TANGIER FILM FESTIVAL - MAROC
FESTIVAL MOLISECINEMA - ITALIE
FESTIVAL VUES SUR LES ARTS - TUNISIE

• ATELIERS JEUNE PUBLIC

Florence Franceschi : intervenante artistique

• BÉNÉVOLES

Freddy Zeman, Sabine Lautrey, Linda S...

18^e édition

EQUIPE
PARTENAIRES



ÉQUIPE DE LA 18^e ÉDITION DES NUITS MED DI U FILMU CORTU

Alix Ferraris : Directeur du festival

Léa Dodelande : Assistante de production

Alizée Pinelli : Assistante de production

Florence Franceschi : Intervenante Jeune Public

Lidia Leber Terki : Conseillère en écriture 14^e MED IN SCÉNARIO

Valentina Gaia : Conseillère en écriture 4^e Courts entre 2 rives France

Merci au Columbus café & co et au restaurant A Tana

MERCI À TOUS LES BÉNÉVOLES ET À NOS FIDÈLES PARTENAIRES

www.lesnuitsmediterraneennes.com

APPLI

GHJUVENTÙ

Nant'à l'appiì,
trovu tuttu !

Télécharge l'appi

GHJUVENTÙ

et accède à toutes
les aides Jeunesse



2025

2 JUIN | FURIANI | CINEMA U PARADISU

Lieu-dit San Pancrace

APERTURA – OUVERTURE

JEUNE PUBLIC + PANORAMA CORSE

18H30 – GRATUIT

14H SÉANCE JEUNE PUBLIC

ÉDUCATION À L'IMAGE

Ouverture des 18e Nuits MED le 2 juin à 14h à Furiani avec les élèves de CP des écoles U PRINCIPELLU et U RUSTINCU. Ils présentent une séance de courts-métrages devant leurs parents : *Les chaussures de Louis*, *Au bout du monde*, *5m80*, *Le petit bonhomme de poche*, *La maison démontable*, *Le discours de Norman McLaren*, *Mon petit frère de la lune* et *Doggone Tired*.

Ce moment de sensibilisation s'inscrit dans un atelier d'éducation à l'image, « J'organise une séance de cinéma », animé par Florence Franceschi, en collaboration avec les enseignantes Frédérique Veni, Christiane Pietri et Sophie Poligani.

Ville de
Furiani



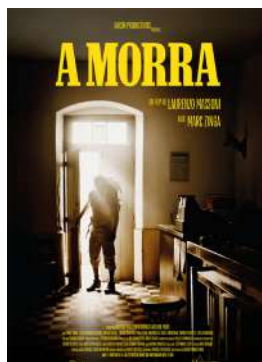
18H30 SÉANCE PANORAMA CORSE

COURTS-MÉTRAGES | GRATUIT



LA CAVALE
de Christian Risticoni
17' Fiction France
IUT di Corsica/GREC

Félix est un fugitif, mais sa cavale consiste surtout à combler son ennui dans sa cabane perdue en montagne.



A MORRA
de Lorenzo Massoni
28' Fiction France
Dacor Productions

Marc traverse la Corse en randonnée lorsqu'il va rencontrer des locaux autour de plusieurs verres et d'une partie de Morra.

18^e édition

3 4 5 6 JUIN | BASTIA | CINEMA LE REGENT
5 ter rue César Campinchi



JURY DES COMPÉTITIONS

PREMIER FILM
SÉLECTION MEDITERRANÉE



TOUSSAINT MARTINETTI
PRÉSIDENT DU JURY

Acteur, scénariste et réalisateur, est co-directeur artistique de Séquence Clés Production, une société inclusive composée à 80 % de personnes en situation de handicap. Il a réalisé plusieurs films institutionnels, publicités et le court-métrage «Les forts ne disent rien», qui aborde des enjeux sociaux et sera prochainement diffusé en Corse dans le cadre d'une campagne contre la drogue et la violence. Il travaille actuellement sur son premier long-métrage, produit par Anne-Dominique Toussaint pour Les Films des Tournelles.



GENEVIÈVE LODIVICI

TEC IN CORSICA ©E. Timotei

À travaillé comme coordinatrice sur plusieurs associations en Corse, dont le festival Arte Mare et la Fabbrica culturale Casell'arte. Elle est également chroniqueuse dans « Des livres et du Cinéma » sur les ondes d' Ici Rcfm. Geneviève développe son premier court-métrage de fiction.



MOHAMMED SAID ZERBOUH
DIRECTEUR DU
«TANGIER FILM FESTIVAL»

Né à Tanger, il détient une Licence en Économie et un Master en Coopération Internationale. Fondateur et directeur du «Tangier Film Festival», il a réalisé deux courts métrages, «2020» et «Note de vie», et en prépare un troisième. Il est aussi Secrétaire Général de la Fédération Nationale des Ciné-Clubs du Maroc.



ISABELLE GIBBAL-HARDY
DIRECTRICE DU GRAND ACTION

Depuis l'âge de 8 ans, elle rêve d'acheter une salle de cinéma. En 2005, elle concrétise enfin son rêve en faisant l'acquisition du mythique Grand Action. Dès lors, sa programmation s'organise autour du lien tissé au quotidien entre le cinéma de répertoire, les exclusivités et des 200 événements annuels essentiellement structurés autour de 13 cinéclubs, dont 6 sont dédiés aux métiers du cinéma. Elle devient Présidente de CIP de 2014 à 2020, et vice-présidente de l'Association Française des Cinémas Art et Essai de 2020 à 2023.



DOMINIQUE LANDRON
CRITIQUE CINEMA SUR ICI RCFM

Membre du Syndicat français de la critique de cinéma, chroniqueur et critique cinéma sur ICI RCFM et pour Corse Matin. Membre fondateur de l'Association la Corse et le cinéma, créatrice de la Cinémathèque de Corse Casa di Lume, dont il a été le président de 2003 à 2013.



ANNE SOPHIE SOLDAINI
TEC IN CORSICA

Comédienne, elle a joué dans de nombreuses séries et films français, avant de réaliser et auto-produire son premier film « Par don », récompensé d'une mention spéciale aux Nuits MED en 2024. Elle développe actuellement son film « U Casteddu » et a co-créé la mini-série « Start me Up », diffusée sur les réseaux sociaux.



MARINE STOMBONI
JOURNALISTE

Chroniqueuse judiciaire à « La Provence », créatrice et responsable pendant trois ans d'une rubrique dédiée à l'actualité et la culture corses.



Talents
en Court

2025



3 JUIN | BASTIA | CINEMA LE REGENT

5 ter rue César Campinchi

4^E COMPÉTITION PREMIER FILM

MARDI 3 JUIN

16H15/30 > PROGRAMME 1

19H > PROGRAMME 2

FICTION COURTE



BILLETTERIE **SCAN QR CODE OU SUR PLACE**

COMPÉTITION 1ER FILM

MARDI 3 JUIN À 16H15/30

> PROGRAMME 1 (1H40)



TÊTES D'ENTERREMENT

de Nicolas Galoux 15'30

Belgique - Toast Films

C'est l'histoire d'un homme qui n'arrive pas à pleurer à l'enterrement de sa mère. Un comble pour ce père de famille célibataire que la pudeur et le regard des autres accablent. Une comédie douce-amère sur le lâcher-prise.



ZIZOU XMAS DREAM

de Marine Malika Plazaz

20' France - GREC

Ce Noël à Marseille, Maïka une jeune femme seule, vient de faire un rêve érotique avec Zidane. Elle filme ses 24 heures d'errance mêlant rêve, autodérision et rencontres dans une ville abandonnée.



SUPERNOVA

de Sacha Vucinic 28' France - Flow

Après un accident, Axel, danseur devenu tétraplégique, doit faire face à la décision difficile concernant sa fin de vie, mettant sa famille et sa sœur jumelle Lumia à l'épreuve, questionnant amour, sacrifice et résilience.



BIG BOYS DON'T CRY

de Arnaud Delmarle 23'

France - GREC

Un été caniculaire près de Marseille, Lucas et ses amis retrouvent Hicham après trois ans. Son retour suscite des émotions contrastées et ravive l'espoir de Lucas.



LES PETITS MONSTRES

de Pablo Leridon 13' France

Mauvaise Troupe

Ce matin, Erwan, malvoyant, veut déclarer sa flamme à Agathe, mais doit partager le van avec David, son collègue en fauteuil roulant. Leur rivalité éclate lorsque David fait tout pour retarder leur arrivée.

MARDI 3 JUIN À 19H

> PROGRAMME 2 (1H48)



DANS MES PAS TON OMBRE

de Esther Parker 19' France
IUT di Corsica/GREC

Edith, 25 ans, ne parvient plus à peindre. Postière, elle effectue sa tournée, hantée par des souvenirs de sa relation avec Raphaël, jeune peintre, certains plus marquants que d'autres.



MAUVAIS SORT

de Camille Martin Donati 35'

France - Rikiki

Denis, mazzeru, voit en rêve qui mourra dans l'année au village. Cette nuit là, il voit le visage de Luisa.



L'ONCLE

de Maëva Leila Yubi 19' France

Les Films Velvet, Lesterfilm, LYLY Films

Chaque soir, Raphaëlle, 6 ans, fan de l'OM, prie pour que son père, Ali, rentre tôt. Ce soir, il lui promet de l'emmener au Vélodrome, oubliant les risques.



SAGAH

de Maité Lonne, Gaël Maleux 13'

Belgique - Octopods

Après avoir déposé une plainte, Sagah est convoqué au commissariat. Mais comment dire l'indicible lorsque l'on souffre d'un trouble stress post-traumatique complexe ?



MORT D'UN ACTEUR

de Ambroise Râteau 21' France
Punchline

Philippe Rebbot est annoncé mort par les médias et les réseaux sociaux. 1er problème : il va très bien. 2nd problème : la rumeur prend de l'ampleur, malgré ses tentatives de démenti.

18^e édition

4 JUIN | BASTIA | CINEMA LE REGENT

5 ter rue César Campinchi



7^E COMPÉTITION MED

SÉLECTION MÉDITERRANÉENNE

MERCREDI 4 JUIN

11H > PROGRAMME 1

14H > PROGRAMME 2

COMPÉTITION MÉDITERRANÉENNE
4 JUIN À 11H

> PROGRAMME MED 1 (11H41)
DOCUMENTAIRE - EXPÉRIMENTAL - FICTION



LES CHOSES QUI RESTENT

de Chloé Duval 17' France

Mauvaise Troupe - Expérimental

De maisons en appartements, d'amitié en amour. Un carnet de correspondance entre deux adolescents retrace leur histoire pendant quinze ans.



SNAKE HILL

de Joëlle Abou Chabké

25' Liban - Road2Films - Doc.

Joëlle, cinéaste, revient dans son pays avec son mari Melhem pour un projet de permaculture. Soutenue par Rami, un herpétologiste, elle surmonte sa peur des serpents et découvre que les terres voisines sont détruites par les pesticides, révélant sa vraie mission.



SHIVTOWN

de Hillel Ben-En-Zeev-Perlov 25'

France/Israël - Origine films - Doc.

Le film raconte le parcours d'un soldat ordinaire, épargné des combats mais confronté à la dureté de la politique et à un service militaire de trois ans. *Mon récit personnel décrit ma vie sur une base d'artillerie dans le désert israélien, cherchant une lueur d'espoir face à la brutalité.*



L'INTERVIEW D'ÉLÉONORE

de Ophélie Bellaton 5'24

France - Imagista - Fiction

Éléonore, née sur une île du Sud de la France, écrit des histoires à Paris. Elle raconte le difficile départ de son insularité vers l'anonymat urbain, un récit émancipateur mais douloureux.



BRINS D'HERBE

de Mathie Puglisi 28'28 France

IUT di Corsica/GREC - Fiction

Alice, créatrice du podcast Brin d'herbe, surprend sa sœur Suzanne en lui dédiant le prochain épisode. Comme un brin d'herbe, tout change : une nouvelle rencontre, un nouveau regard, une nouvelle écoute.



4 JUIN À 14H

> PROGRAMME MED 2 (11H30)
FICTION



MONTESORO

de Clément Carvin 17'17 France
Alibi Production

Durant une nuit, Benaïssa garde le cimetière militaire allemand de Montesoro, sujet à des dégradations nocturnes. Il y rencontrera le jardinier du lieu, Mourad, épris de mysticisme et de pardon.



CHIKA - QUEEN

de Dzahoua Raji & Ayoub Layous-
sifi 25' Maroc - Hapax Cinescene

En 1994, Fatine, 17 ans à Azemmour, hésite entre suivre la tradition artistique familiale ou vivre avec Youssef, qui la méprise. Amoureuse mais attachée à l'Aïta, un ultimatum la pousse à choisir.



GARDIENNES DE NUIT

de Khada Nina 23'32 France /
Algérie - Barney Production

Nora a vingt ans et accompagne la dépouille de sa grand-mère en Algérie. Une fois sur place, sa famille la dissuade d'assister à l'enterrement.



APRÈS LE SOLEIL

de Mcirdi Rayane 24' France
Malfamé Cinéma

Une fille accompagne sa famille lors d'un voyage nostalgique de la France à leur patrie ancestrale, l'Algérie.

2025

4 5 JUIN | BASTIA | CINEMA LE REGENT

5 ter rue César Campinchi

7^E COMPÉTITION MED

SÉLECTION MÉDITERRANÉENNE

16H15/30 > PROGRAMME 3

19H > PROGRAMME 4

JEUDI 5 JUIN

11H > PROGRAMME 5



COMPÉTITION MÉDITERRANÉENNE

4 JUIN À 16H15/30

> PROGRAMME MED 3 (1H23)

FICTION



ZONE BLANCHE

de David Noblet 21' Belgique
France Chaz production Taste it.

Amerigo et sa mère électrosensible vivent isolés en Corse. Ses sentiments pour Livia et la construction d'une antenne menacent ce fragile équilibre.



PIRATELAND

de Stravos Petropoulos 28'13
Grèce France Norvège - Alaska
Films/Yukunkun Production

Une famille gérant un gîte doit répondre aux attentes croissantes de touristes nordiques recherchant une aventure de pirate authentique sur une île grecque en hiver.



UPSHOT

de Maha Haj 34' Palestine Italie
France - August Films

Suleiman et Mona, un couple solitaire, s'occupent d'animaux et d'arbres, discutant souvent de l'avenir de leurs enfants. Leur routine est brisée lorsqu'un étranger évoque un passé douloureux.

4 JUIN À 19H

> PROGRAMME MED 4 (1H26)

FICTION



L'ACQUARIO

de Gianluca Zonta 14' Italie
Capetown Trama

Une histoire qui parle d'amour et d'intelligence artificielle.



AÏDA NETHER

de Elisa Gilmour 15'28 France
Canada Aldabra Films Beau geste inc.

Entre la Corse, le continent et le Maroc, Leïla s'interroge sur son identité, suite à la visite de la tombe de son enfant.



BETTER THAN EARTH

de Sherif El Bendary 23'
Egypte - Africa Films

Le jour de la Saint-Valentin, Radwa, une étudiante de 20 ans vivant dans une résidence universitaire pour filles au Caire, reçoit une lettre d'amour de sa colocataire Sarah. Elle décide d'aller se plaindre au superviseur Magda.



MORRA MURRINA

de Michè D'Onofrio 18'53 France
Vents contraires

Discret, Batti doit remplacer inopinément Pierrot au championnat régional de Morra, un jeu de mains nécessitant de l'exubérance, pour surmonter sa timidité et gagner.



BLACK OUT

de Ahmed El Zogbhy 15' Egypte
Beyond here be dragons

C'est l'Aïd. Nous sommes dans un immeuble qui est habité depuis trois générations par une famille très conservatrice.



5 JUIN À 11H

> PROGRAMME MED 5 (1H27)

FICTION



MENSCH

de Lucas Lellouche 16'50
France - Deux Aliles Films
Recreation

Esther est une jeune sage-femme, chaque jour après sa garde, sa grand-mère Laya l'attend et lui prépare des repas aux saveurs de son enfance.



7^E COMPÉTITION MED

SÉLECTION MÉDITERRANÉENNE

JEUDI 5 JUIN

14H > PROGRAMME 6

16H15/30 > PROGRAMME 7



C'ÉTAIT BIEN

de Linda Lô 17' France Maneki films

En 1987 à Bordeaux, Noël. Linda (5 ans), Biram (9 ans) et Roger (20 ans), séparés de leur mère au Gabon, découvrent la neige. Lorsque Roger s'évade un week-end, son frère et sa sœur en profitent seuls, mettant leur vie en danger.



GENEALOGIE DE LA VIOLENCE

de Mohamed Bourouissa 15'15

France - Division

Interpellé par des policiers alors qu'il est en voiture avec une amie, un garçon racisé subit un contrôle d'identité de routine.



EXIT

de Jean-François Celli 20' France

Isula & Giallo prod

Une mère de famille confrontée à l'idée de sa propre mort, suit secrètement un processus dangereux et interdit visant à maîtriser le trépas.



ET S'ILS BOMBARDAIENT ICI CE SOIR?

de Syriani Samir 16'45 Liban

Khabbaz Nicolas

Samir et Nadine, un couple libanais, passent une nuit blanche, craignant un bombardement israélien. Avec leurs enfants, ils doivent choisir : rester en danger ou fuir leur vie construite.

COMPÉTITION MÉDITERRANÉENNE

5 JUIN À 14H

> PROGRAMME MED 6 (1H24)

FICTION

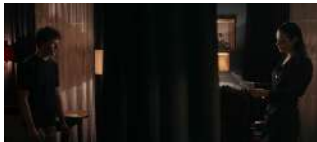


MURS

de Basile Charpentier 23'

France - O+ productions

Eric est un homme de 45 ans. Il fouille avec avidité dans les vêtements d'un magasin d'enfants puis entrouvre une cabine d'essayage. Une cliente l'interpelle violemment. Eric part en courant.



EROS

de Viktor Miletic 23' France

Association Trois/Trois

Eros, coaché par sa mère pour une audition, diverge sur le rôle, ce qui crée une tension révélant une relation mère-fils peu orthodoxe.



INSTANTANIES

de Irene Cortés Curto 14' Espagne

Producciones Dosmentes

Quatre amis se retrouvent un week-end d'été après le voyage de Julia. En jouant, Julia embrasse Marta. A-t-elle remis en question sa sexualité ?



LE DIABLE ET LA BICYCLETTE

de Sharon Hakim 24'12 Liban France

Yasma, jeune Libanaise de 13 ans d'un mariage multiconfessionnel, se prépare à sa première communion, mais en découvrant sa sensualité, un autre rituel s'impose.

COMPÉTITION MÉDITERRANÉENNE

5 JUIN À 16H15/30

> PROGRAMME MED 7 (1H27)

FICTION



YA HANOUNI

de Lyna Tadount & Sofian Chouaib

3' France - Autoproduction

Alors que la Maman et le Papa tentent d'endormir leur bébé, une compétition entre eux survient : qui des deux parviendra à lui faire dire le premier mot ?



KOTOWARI

de Coralie Watanabe Prosper 22'

France - No Yelling Productions

Après deux ans et demi d'attente, Saki, japonaise, et son épouse française Tom, se rendent à la préfecture pour retirer la première carte de séjour de Saki. Une journée éprouvante comme tant d'autres au service des étrangers.

2025

5 6 JUIN | BASTIA | CINEMA LE REGENT

5 ter rue César Campinchi

7^E COMPÉTITION MED

SÉLECTION MÉDITERRANÉENNE

VENDREDI 6 JUIN

16H : TÉLÉ PAESE -> RENCONTRE

18H : REMISE DES PRIX

PROJECTION DU PALMARÈS



LA CONFRONTATION

de Marie Abbenanti & Sandy Pujol-Latour 29' France Cined prod.

Dans le huis clos d'un commissariat, Maxime, 17 ans, va devoir affronter sa plus grande peur, se confronter à son parrain qui l'a violée lorsqu'elle était enfant.



LE JEUNE SOFIANE

de Fabien Ara 28'33 France Dunk Films

Zoléra arrive à l'hôpital, son fils Sofiane a eu un accident de scooter en percutant une ambulance.

6 JUIN À 16H

> RENCONTRE - GRATUIT



6 JUIN À 18H

REMISE DES PRIX

> PRIX FRANCE TELEVISIONS

14^E MED IN SCENARIO

> PRIX DES FILMS

> PROJECTIONS

DU GRAND PRIX DES

NUITS MED + 1^{ER} FILM

+ PRIX GRAND ACTION



14E MED IN SCENARIO

PRIX FRANCE TÉLÉVISIONS

14^E MED IN SCENARIO

PRÉ-ACHAT 18 000€



LE PRIX ALLINDI SCÉNARIO

PRÉ-ACHAT 1 000 EUROS

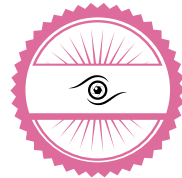
APPORT EN INDUSTRIE 12 000 EUROS

LES PRIX DES COURTS-MÉTRAGES EN COMPÉTITION



GRAND PRIX NUITS MED

Dotation de la Cullettività di Corsica



GRAND PRIX DU 1^{ER} FILM

Dotation de la Cullettività di Corsica



LE PRIX DU GRAND ACTION

1 semaine de projection



LE PRIX PRESSE

ICI RCFM



LE PRIX ALLINDI

Compétition film méditerranéen :

Achat film vainqueur (Grand Prix ou autre)

Sur www.allindi.com

ET SI VOTRE ABONNEMENT VOUS DONNAIT PLUS DE LIBERTÉ...

Profitez de jusqu'à -40 % de réduction
sur les vols avec nos **cartes d'abonnement** :
idéales pour les **voyageurs réguliers, étudiants, et voyages d'affaires** !



CARTE MEA*

Profitez de -10% à -40% sur les vols entre la Corse et Marseille, Nice, Lyon, Toulouse, Paris-Orly, Rome, Milan et plus

250€ pour adultes/an
50€ pour mineurs/an*

CARTE MEA STUDIENTINA*

Pour les étudiants de moins de 27 ans, réductions de -10 % à -40 % sur les vols Air Corsica et un 2e bagage gratuit en soute.

99€/an

CARTE PLUS*

Conçue pour les professionnels : moins 30% sur le tarif Top, choix de siège et embarquement prioritaire offerts, service client dédié.

300€/an



*Rejoignez-nous
et économisez sur vos vols
dès maintenant !*

*Voir conditions sur aircorsica.com
Ces réductions ne s'appliquent pas sur le Tarif Résident.

 **AIR CORSICA**
Simu tantu vicini*

*tellement proche de vous

COURTS ENTRE 2 RIVES

FESTIVAL
LES NUITS MED
U FILMU CORTU

MOLISE
CINEMA

MOCCRO EULI DRENC
TANGIER
FILM FESTIVAL
مهرجان طنجة للفيلم

VUES
SUR
LES ARTS

RÉSIDENCE SCÉNARISTIQUE ITINÉRANTE
EN MÉDITERRANÉE → QUATRE FESTIVALS

04-06/06 LES NUITS MED > 04-06/08 MOLISECINEMA
01-05/10 TANGIER FILM FESTIVAL > 17-19/10 VUES SUR LES ARTS



FRANCE - ITALIE - MAROC - TUNISIE

4^e édition 2025 - FICTION COURTE



FRANCE
GUILLAUME MICAELLI
*Conseiller recrutement à
France Travail*
LA PAILLOTE

Ange, 23 ans étudiant en droit, retourne chaque été dans son village où, après avoir été refusé à la paillote «Le palm beach» et tenté de trouver d'autres revenus, il accepte de travailler pour un voyou local, Santu.



ITALIE
VALENTINA PIETRARCA
*Étudiante en Arts Visuels,
réalisatrice, critique de cinéma*
L'ISOLA DI NINA

Pendant des vacances avec sa mère Aline, Nina découvre qu'elle n'est pas la créature resplendissante et inaccessible qu'elle avait toujours imaginée.



MAROC
DOHA SAFAFY
Réalisatrice freelance
QUELQUE PART, AILLEURS !
produit par JIANGO Prod.

C'est l'histoire d'Ahmed, destiné à hériter du métier de son père, imam d'un village de l'Atlas, mais qui rêve de partir en ville, persuadé d'y trouver un bonheur qui lui échappe dans son environnement actuel.



TUNISIE
ZAYENE BECHIR
Photographe Réalisateur
L'ANCRE DU MIRAGE

Mohamed, vieux pêcheur de Mahdia, découvre une barque écrasée avec un message mystérieux. Sa quête de vérité se heurte à une communauté soudée qui préfère l'illusion. La mer, symbole de disparitions et d'espoirs brisés, devient le théâtre d'un deuil collectif.



LE 4^E PRIX COURTS ENTRE 2 RIVES
France 3 Corse ViaStella
PRÉ-ACHAT 5 000€



VALENTINA GAIA
*Intervenante
artistique*
Scénariste musicienne
FRANCE

IMAGES
DOTATION

Outil de défiscalisation utilisant le
régime fiscal du mécénat culturel
www.imagesdotation.fr

18^e édition

2025

6 AOUT AU FESTIVAL DE LA LUNE

Clair Val Chemin du petit lac Carqueiranne

2 OCTOBRE AU CINEMA LE GRAND ACTION

5 rue des écoles Paris 5e



LES REPRISES
AVEC FRANCE TÉLÉVISIONS
LA COOPMED



*festival
de la Lune*



AUDITORIUM DE CLAIR VAL - CARQUEIRANNE

DÉS 19H AVEC LA BUVETTE DU FESTIVAL

FILMS À LA TOMBÉE DE LA NUIT

REPRISE DES NUITS MED

Reprise du 18e festival Les Nuits MED di u Filmu Cortu avec France Télévisions, la Collectivité de

Corse et une carte blanche au Collectif « Pinte & Ciné ». La programmation est exclusivement dédiée aux courts-métrages, mettant en lumière la création artistique des régions PACA, Corse, dans le Var et le pourtour méditerranéen, en partenariat avec France Télévisions.

BILLETTERIE SUR HELLO ASSO QUATTROCENTO - WWW.CINEMADELALUNE.COM



**GRAND
ACTION**

5 RUE DES ECOLES PARIS 5^e

Métro L. 10 CARDINAL LEMOINE L. 7 10 JUSSIEU

REPRISE DES NUITS MED

Chez Isabelle Gibbal Hardy et toute son équipe, une reprise du palmarès avec le Prix Grand Action / Nuits MED offre à un réalisateur la chance de voir son court-métrage projeté pendant une semaine,

avant un long métrage programmé dans ce cinéma indépendant parisien culte.

De plus, une séance dédiée aux courts-métrages tournés sur l'île de Beauté est au programme, sous la forme d'un panorama corse, mettant en valeur la richesse cinématographique de cette région. **BILLETTERIE SUR WWW.LEGRANDACTION.COM**

**14^e MED IN
SCÉNARIO**

IN CORSICA

RÉSIDENCE D'ÉCRITURE

PÔLE COURT-MÉTRAGE

LES NUITS MED
LI FRANK CORTU

3 AU 6 JUIN > BASTIA

LES AUTEURS RÉALISATEURS
EN RÉSIDENCE

WWW.LESNUITSMEDITERRANEENNES.COM



KATIA CRIVELLARI

COMÉDIENNE

LA FARDEAU DES ANGES

Une nuit, Léonie, infirmière, se retrouve hanté d'un terrible doute : a-t-elle causé la mort d'une patiente par inattention ?



MOHAMED GHANEM

AUTEUR RÉALISATEUR

SACRIFICE(S)

Aïd el Kebir, jour de fête. Hakim, végétarien de 19 ans, fait face à un dilemme, entre convictions personnelles et traditions familiales.



CHRISTIAN RISTICONI

RÉALISATEUR SCÉNARISTE

**U CAVALLU DI SIGNORA
BARTOLI**

Un drame historique sur deux enfants soldats corses fuyant la sanglante bataille de Ponte Novu en 1769.



MATTEA RIU

ARTISTE AUTEUR

PISIDONIA

Posidonie suit le retour de Gilia, jeune femme partie faire ses études sur le continent, qui rentre à Bastia pour la période estivale.



ANNE LORIENT

DIRECTRICE ARTISTIQUE
INDÉPENDANTE

MAMIE BOUILLONNE

Un matin ordinaire, Josette, veuve et retraitée solitaire, est choisie par l'olivier du parc pour sauver tous les arbres alentours.



LIDIA LEBER TERKI

INTERVENANTE
ARTISTIQUE

Réalisatrice



JURY AVEC FRANCE TÉLÉVISIONS

Aurélien Chesné > conseillère de programmes FTVS Magazine Libre Court sur France 3

Laurent Simonpoli > responsable de la fiction France 3 Corse ViaStella

Marie Abennanti & Sandy Pujol Latour > Autrices Réalisatrices

Jean-François Vincenti > Ancien producteur

Angela Lucchini > Cheffe du service «création et diffusion» de la collectivité de Corse

Gêrôme Bouda > Fondateur de la Plateforme SVOD ALLINDI - www.alindi.com

**Il n'y a pas de
petite émotion.**



**Il n'y a pas de
petit film.**

Histoires courtes sur France 2
le dimanche soir,
Libre court sur France 3 le mardi soir,
sur la plateforme france.tv
et Culturebox canal 14
France Télévisions est bien le diffuseur
incontournable des formats courts.
Tous les courts métrages vivent sur
France Télévisions.